

ОТ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

© В. Л. Быков, 2016
УДК 576.2(05)(09)

ЖУРНАЛУ «МОРФОЛОГИЯ» («Архив анатомии, гистологии, эмбриологии») — 100 ЛЕТ



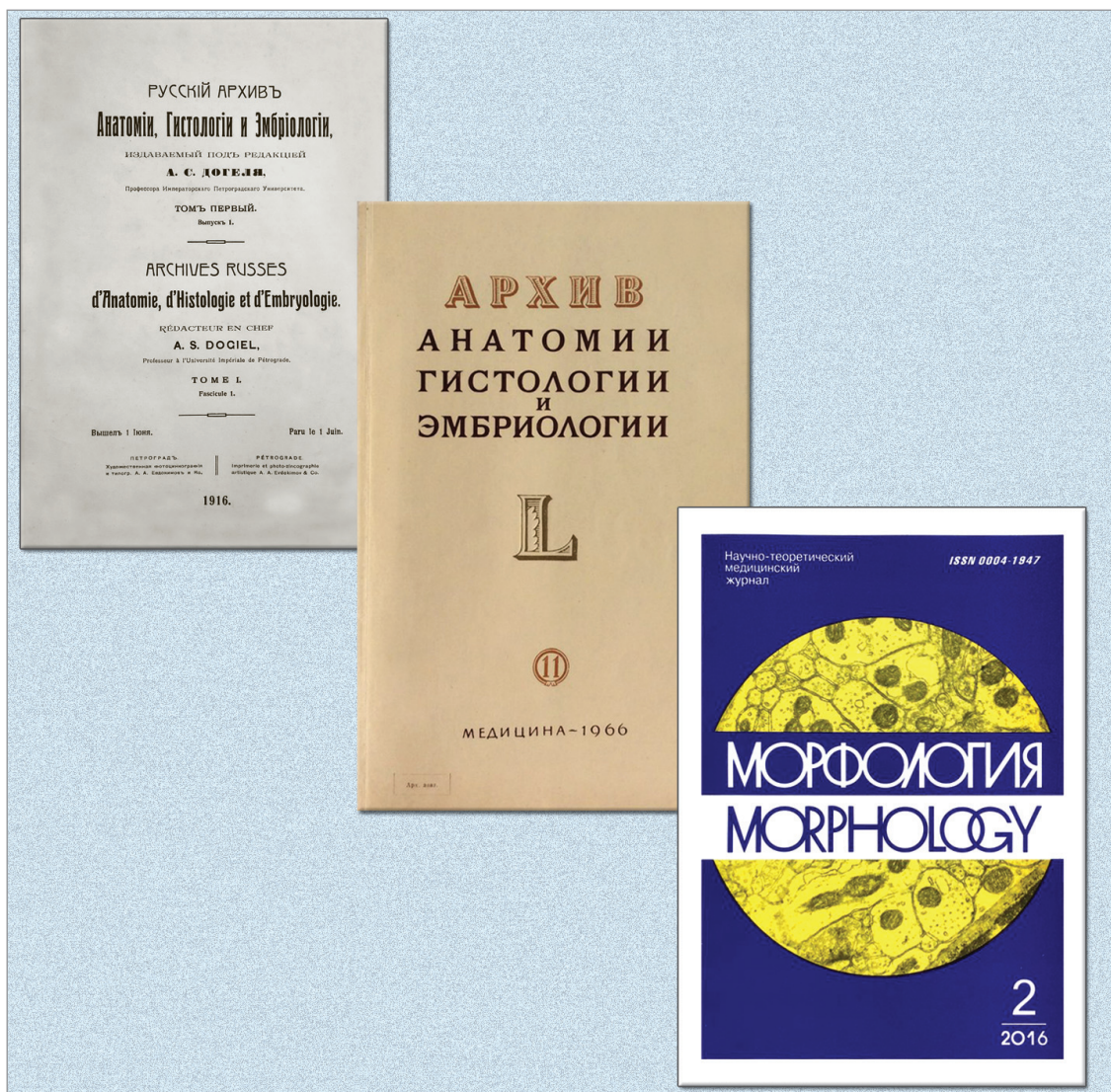
В 2016 г. наш журнал, который входит в когорту старейших отечественных научных периодических изданий, отмечает свой столетний юбилей. Ровно один век назад, в 1916 г., увидел свет первый выпуск первого в истории России морфологического журнала, который был назван «Русский архив анатомии, гистологии и эмбриологии». Основателем журнала и его первым главным редактором стал известный отечественный ученый — член-корреспондент Российской Академии наук профессор Александр Станиславович Догель (1852–1922). Александр Станиславович был известен не только как крупный ученый-нейрогистолог, признанный такими мировыми авторитетами, как лауреат нобелевской премии С.Рамон-и-Кахаль, но и как общественный деятель, организатор научных исследований и высшего образования в России. Благодаря его усилиям в 1888 г. была создана кафедра гистологии в Императорском Томском университете, в 1897 г. он стал организатором кафедры гистологии в Санкт-Петербургском Женском медицинском институте. На момент создания журнала А.С.Догель возглавлял кафедры гистологии в Императорском Петроградском университете и Петроградском Женском медицинском институте.

Необходимость и важность создания отечественного морфологического журнала осознавалась морфологами уже давно, поскольку в России в разные годы были открыты и активно работали кафедры анатомии и гистологии в девяти университетах, Военно-медицинской академии и Петербургском Женском медицинском институте. Хотя деятельность российских морфологов становилась все более продуктивной и значимой, отечественного периодического издания, в котором они могли бы представлять результаты своих исследований на родном языке, не существовало. Поэтому свои научные труды они публиковали в зарубежных журналах, преимущественно в Германии, где многие российские ученые проходили стажировку

и были хорошо известны. Устойчивые контакты с английскими, французскими и американскими журналами не были налажены.

С началом Первой мировой войны, прервавшей все связи с Германией, необходимость создания российского морфологического журнала стала особенно актуальной и очевидной. Более того, этот вопрос приобрел значение важного патриотического начинания, поскольку отечественный журнал мог способствовать объединению российских ученых, впервые давая им возможность публиковаться на родном языке, который превращался в один из языков передовой науки. Вместе с тем, чтобы достижения российских ученых становились известными и иностранным коллегам, предполагалось одновременно с русскоязычными версиями журнала издавать и переведенные на французский язык.

К сожалению, на пути создания первого отечественного морфологического журнала встали серьезные препятствия, главным из которых было отсутствие необходимых денежных средств. Известно, что во время Первой мировой войны и благодаря ей многие предприниматели («олигархи» того времени) быстро создавали огромные капиталы, однако желающих поддержать важное патриотическое начинание и оказать реальную помощь российской науке не нашлось. Все многократные обращения А.С.Догеля за помощью к частным лицам не принесли никакого результата. Оказывались неудачными и попытки добиться субсидий от государственных организаций. Вопрос о создании журнала зашел в тупик и, скорее всего, так и не был бы решен, если бы не помощь нового министра народного просвещения графа Павла Николаевича Игнатьева — человека прогрессивных взглядов и патриота России, который занимал этот пост в 1915–1916 гг. Он был единственным, кто откликнулся на обращение А.С. Догеля и изыскал необходимые суммы из фондов министерства. Огромный практический



вклад в подготовку и издание журнала внес ученик А.С.Догеля приват-доцент (будущий академик) А.А.Заварзин, на котором лежала вся тяжесть организационной работы.

Выпуск первого номера журнала, намеченный на осень 1915 г., пришлось отложить, и он увидел свет лишь в 1916 г., причем даже не 1 июня, как указано в журнале, а лишь в августе. В первом выпуске, появившемся в двух вариантах — на русском и французском языках, помещены три объемные статьи, авторами которых были А.С. Догель, А.Н.Северцов и А.А.Максимов (см. стр. 102). После создания журнала трудности, связанные с его изданием, не исчезли. Второй выпуск журнала появился в декабре 1916 г., третий — только в декабре 1918 г. С 1918 по 1921 г. вышли всего два выпуска, которые издавались не систематически, последующий — лишь в 1924 г. уже после смерти А.С.Догеля, которая последовала в 1922 г. Журнал возглавил ученик А.С.Догеля и его преемник по кафедре гистологии Петроградского университета проф. Дмитрий Иванович Дей-

нека, который оставался на этом посту вплоть до 1948 г. Был создан редакционный комитет, в который вошли ведущие отечественные морфологи. Журнал выходил регулярно по 2 выпуска в год; с 1931 г. он стал называться «Архив анатомии, гистологии и эмбриологии». В 1936 г. была создана редакция (в которой заместителями Д.И.Дейнеки стали А.А.Заварзин и В.Н.Тонков, позднее — Д.Н.Насонов), а также редакционный совет из 8–10 человек. В 1935 и 1936 г. журнал выходил ежеквартально, в 1937–1940 гг. — каждые 2 мес (6 выпусков в год). В 1939–1940 гг. он был разделен на три серии — «Анатомия», «Гистология» и «Цитология».

Издание журнала было приостановлено в 1941 г. из-за начавшейся Великой Отечественной войны; оно возобновилось только в 1948 г., однако стало систематическим лишь с 1952 г. Редакция была переведена в Москву, где журнал выпускался в течение 3 лет. В это время ответственным редактором был проф. Георгий Федорович Иванов. В 1955 г. «Архив» вернулся в Ленинград, где и

выпускается по настоящее время. Редакционную коллегия возглавил чл.-кор. АМН СССР проф. Борис Алексеевич Долго-Собуров, его заместителями в разные годы являлись чл.-кор. АМН СССР проф. Д.А.Жданов, проф. А.Г.Кнорре. До 1959 г. выходили 4 или 6 выпусков журнала в год, с 1959 г. — 12 выпусков.

В 1960 г. главным редактором журнала был назначен профессор (в дальнейшем — чл.-кор. АМН СССР) Алексей Георгиевич Кнорре, который руководил его работой в течение 20 лет, вплоть до своей смерти в 1981 г. Это был поистине «золотой век» быстро развивавшейся отечественной морфологии, который наглядно отражен в выпусках журнала. «Архив» издавался регулярно по 12 выпусков в год крупным тиражом Ленинградским отделением издательства «Медицина», его учредителями были Минздрав СССР (с 1971 г. — Академия медицинских наук СССР) и Всесоюзное научное общество анатомов, гистологов и эмбриологов, а в составе редколлегии и редсовета работали виднейшие советские морфологи. Выпуски журнала отличал высокий научный уровень, тщательная редакторская подготовка, хорошее полиграфическое исполнение. С 1981 по 1991 г. главным редактором журнала был известный отечественный морфолог академик Василий Васильевич Куприянов. Как и в предшествующие годы, журнал выпускался 12 раз в год, печатался крупными тиражами и отвечал самым высоким научным требованиям.

В 1991 г. академика В.В.Куприянова на посту главного редактора сменил проф. Федор Васильевич Судзиловский. В это время в нашей стране резко ухудшилась экономическая обстановка и быстро углублялись тяжелые кризисные процессы, которые пагубно сказались на работе журнала. Самым тяжелым ударом было полное прекращение государственного финансирования журнала, которое могло быстро привести к прекращению его издания. Этого, однако, не произошло благодаря энергичной деятельности Ф.В.Судзиловского и его помощников, которые смогли в эти годы, тяжелые для страны и журнала, найти источники спонсорской поддержки его издания. Поддержка, к сожалению, оказалась сравнительно непродолжительной, но все же достаточной для того, чтобы обеспечить бесперебойный выход в свет журнала, который с тех пор издается только на средства, получаемые от подписки.

Количество выпусков было сокращено до 6 в год, а в 1992 г. название журнала «Архив анатомии, гистологии и эмбриологии» было изменено на новое — «Морфология», как более соответствующее современной эпохе. Этот трудно объяснимый

шаг до сих пор у многих морфологов встречает серьезное непонимание. Вызывает обоснованное сомнение целесообразность добровольного отказа от традиционного названия, существовавшего в течение 80 лет с момента основания журнала, выражаясь современным языком, — потери «бренда», который сам по себе имеет огромную моральную, психологическую и даже коммерческую ценность. С 1995 г. изданием журнала занимается вновь организованное издательство «Эскулап». В 1994 и 1995 г. выходили по 3 выпуска журнала ежегодно, с 1996 г. — по 6 выпусков. С 1992 г. в соответствии с заключенным договором издательством «Plenum Press» (позднее — «Springer») осуществляется выборочный перевод на английский язык статей по нейрогистологии из журнала «Морфология», которые публикуются в журнале «Neuroscience and Behavioral Physiology» (США).

В 2002 г. по инициативе РАМН и Международной Ассоциации морфологов была проведена реорганизация деятельности редколлегии журнала «Морфология», обновлен состав редколлегии и редакционного совета журнала. Главным редактором был назначен проф. Владимир Лазаревич Быков. Перед руководством журнала была поставлена цель — повышение научного уровня статей, сокращение сроков их публикации. Для скорейшего эффективного преодоления проблем организационного характера с учетом современных реалий были пересмотрены или разработаны вновь основополагающие документы, определяющие деятельность журнала — «Положение о журнале», «Правила для авторов» (регулярно дополняются и корректируются), «Регламент работы журнала» и «Памятка для рецензента». Особые усилия были предприняты для сокращения сроков прохождения статей в журнале, которые уже в 2005 г. удалось снизить до 6 мес (вместо 15 мес в 2002 г.).

Важным направлением работы редакции было приведение требований по оформлению статей и представлению научных материалов в соответствие с принятыми международными стандартами (Международные требования к медико-биологическим журналам, ванкуверские правила). С этой целью главным редактором была опубликована серия статей, призванных помочь авторам в подготовке и оформлении научных материалов (статей, тезисов), направляемых в журнал. Повышены требования к рецензированию и редактированию статей. Журнал регулярно публикует отчеты о своей деятельности за каждый год. В последние годы опубликованы статьи о современном библиометрическом анализе деятельно-

сти периодических изданий, трудовых коллективов и отдельных исследователей. Продолжается сотрудничество с издательством «Springer».

Журнал «Морфология» входит в список журналов ВАК, рекомендованных для публикации материалов диссертаций. Он имеет устойчивый рейтинг, достаточно высокий среди отечественных медико-биологических журналов, и пользуется высоким авторитетом у морфологов. Полные тексты и рефераты всех статей, публикуемых в журнале «Морфология», размещаются на платформе e-library.ru, а англоязычные версии рефератов приводятся в международных электронных справочных изданиях PubMedNet и Scopus.

К сожалению, деятельность журнала и сейчас очень серьезно затруднена недостатком материальных средств, особенно в условиях небольшого тиража и постоянного повышения стоимости полиграфических услуг и бумаги. Практически единственным источником финансирования журнала сейчас, как и все последние годы, служит подписка на него читателей, что является беспрецедентным случаем в нашей стране, где все научные журналы получают финансовую поддержку от государства в лице министерств, ведомств, академий, вузов, профессиональных сообществ, предприятий или от частных спонсоров. Однако и подписка, к сожалению, остается очень ограниченной, а в условиях жесткой экономии средств учреждениями — даже сокращается. Как и в те времена, когда А.С. Догель пытался создать журнал, обращения к частным лицам, общественным деятелям и организациям об оказании финансовой поддержки журналу не дают результата. Поэтому в очередной раз хочется напомнить нашим читателям и авторам, что ваша подписка на журнал — это его единственная реальная поддержка, а следовательно, поддержка отечественной морфологии и, в первую очередь, вас самих — всех тех, кто его читает и в нем публикуется.

Руководству журнала ценой огромных усилий до сих пор удавалось противостоять нарастающему давлению обстоятельств и рекомендациям ряда коллег, которые уже давно предлагают перевод всех публикаций исключительно на платную основу. Достаточно высокая плата за публикацию, действительно, разрешит текущие финансовые проблемы журнала, однако ограничит многим авторам возможность публикации, которая должна определяться единственным критерием — высоким качеством научного исследования. На сегодняшний день перед журналом «Морфология» стоит двуединая задача — сохранить лучшие отечественные традиции морфологических исследований и гарантировать высокий современный

уровень публикуемых работ. Наряду с этим, мы стараемся, насколько возможно, оградить классический ясный и живой русский научный язык от агрессивного внедрения невнятного иноязычного сленга, который часто рождается вследствие неспособности правильно понять или перевести иностранные термины. Теме научного языка были посвящены специальные публикации в нашем журнале. Поэтому нам особенно радостно, что наши усилия не пропадают даром и, по свидетельству многих специалистов, публикация статей в журнале «Морфология» является своеобразным «знаком качества» работы.

Между тем, некоторые авторы, заинтересованные, главным образом, в самом факте выхода в свет своей работы и, по-видимому, не уверенные в ее качестве, прибегают к возможности практически беспроblemной платной публикации в новых морфологических журналах, которые, к сожалению, не имеют ни соответствующего опыта, ни реального строгого рецензирования и редактирования, ни отражения в международных справочниках и базах данных, ни рейтинга. При этом, однако, нельзя не понимать, что для ученого снижение требований к публикуемой научной работе, боязнь или нежелание представить ее на обсуждение коллег при рецензировании и в ходе заседаний редколлегии — «дорога никуда».

Журнал «Морфология» всегда открыт для дискуссий, новых предложений и критики; он будет и в дальнейшем направлять свои усилия на совершенствование своей работы. Поэтому мы, как всегда, с интересом и благодарностью готовы ознакомиться с откликами и замечаниями о его работе наших главных судей — читателей.

Кратко подводя итоги деятельности нашего журнала за истекшее столетие, я поздравляю с юбилеем всех тех, ради кого и благодаря кому он существует — авторов и читателей, членов редакционной коллегии, редакционного совета, рецензентов и сотрудников редакции. Мне хочется выразить надежду, что благодаря нашим совместным усилиям он сможет выдержать все испытания, преодолев их, как он уже это неоднократно делал на протяжении своей длительной, разнообразной и нелегкой истории, продолжая выполнять свою главную миссию — знакомить научную общественность, как маститых ученых, так и молодежь, с лучшими достижениями российских морфологов, быть ареной их дискуссий и надежным информационным источником, внося свою лепту в прогресс науки и образования в нашей стране и во всем мире.

100-летие — время подведения итогов, когда надо оглянуться назад и устремить свой взгляд в будущее. 100-летие — также время перемен и обновления, время, когда, вероятно, стоит задуматься о пересмотре и пополнении состава редколлегии журнала. Для меня лично 100-летие журнала, которому я отдал не только много сил и времени, но и часть своей души — знаковая дата, поскольку я решил завершить ею свою 14-летнюю деятельность в качестве главного редактора. Благодаря этой работе я приобрел обширный опыт рецензирования, редактирования и анализа научной информации, вник в новые для себя научные проблемы, познакомился со многими коллегами, побывал в разных городах, узнал технологию издательского дела. Мне особенно приятно осознавать, что работая в нашем журнале с 1992 г., в том числе главным редактором с 2002 г., вплоть до его 100-летнего юбилея, мне удалось внести посильный вклад в это великое начинание А.С.Догеля. Ведь по любопытному совпадению большую часть своей жизни я посвятил другому его любимому детищу — основанной и длительно руководимой им кафедре гистологии Петроградского Женского медицинского института (ныне — Первого Санкт-Петербургского меди-

цинского университета им. акад. И.П.Павлова), где я работаю с 1973 г., последние 24 года в качестве ее заведующего.

Я хотел поблагодарить всех своих коллег по редколлегии и редакции журнала, а также рецензентов за совместную работу, преданность отечественной науке, понимание сложностей, взаимную выручку, неизменную отзывчивость и готовность помочь и поддержать в нужный момент. Я желаю новых научных достижений нашим авторам: мне всегда было радостно знакомиться с оригинальными, интересными и талантливыми, глубоко продуманными работами, я радовался вдвойне, когда нам удавалось помочь авторам сделать их статьи еще более интересными и значимыми. Мне хочется также приветствовать нового главного редактора журнала, поскольку я, как никто другой, знаю, сколь тяжелый и не всегда приятный труд ему предстоит, как много физических, умственных и моральных сил он потребует. Желаю ему успехов и терпения на этом непростом поприще, а также поддержки и понимания коллег и друзей, без которых эта «миссия невыполнима».

*Главный редактор журнала «Морфология»
профессор В. Л. Быков*